

MASTERCLASSE MONTAGE VIDÉO SUR CAPCUT AVEC UN SMARTPHONE

S'initier aux techniques de montage sur Capcut, avec son smartphone.

DATES le mercredi 6 janvier 2027 **ou** le mercredi 21 avril 2027 **ou** le lundi 28 juin 2027

DURÉE TOTALE 1 jour / 7 heures – de 9h à 13h et de 14h à 17h

TARIF 245 € TTC – **TAUX HORAIRE** 35€/heure TTC

MODALITÉS D'ORGANISATION Formation présentielle, en nos locaux, 2 rue André Breyer, 65000 Tarbes.

NOMBRE DE PARTICIPANTS 20 Maximum

DÉLAIS D'ACCÈS De 48 heures à 2 mois en fonction du financement.

PARTICIPANTS Toute personne désirant s'initier ou se perfectionner sur le montage sur smartphone avec l'application Capcut

PRÉREQUIS Tout public. Avoir son smartphone et un compte (gratuit ou professionnel) sur l'application capcut.

MODALITÉS D'ACCÈS contact par mail contact@lafilmfactory.fr ou par téléphone au 05 64 72 25 00

ACCESSIBILITÉ Nos formations sont accessibles et aménageables pour les personnes en situation de handicap. Fauteuils roulants autorisés en largeur maxi 70cm. Pour tout handicap, auditif ou autre, merci de nous contacter pour les aménagements possibles.

MODALITÉS D'ÉVALUATION Contrôle continu tout au long de la formation, exercé par le formateur et supervisé par la responsable pédagogique. Délivrance d'une attestation de fin de formation précisant notamment la nature, les acquis et la durée de la session remise au bénéficiaire à l'issue de la formation.

MOYENS TECHNIQUES. Le stagiaire vient avec son smartphone, Iphone ou Android équipé du logiciel gratuit Capcut (ou la version pro payante).

MOYENS ET MODALITÉS PÉDAGOGIQUES Un studio de 100m2 avec tableau blanc, tables de travail, vidéoprojecteur. Alternance de séquences théoriques et d'exercices d'application réelles. Les exercices sont réalisés sous la supervision des formateurs, dans une logique d'apprentissage des compétences et d'autonomie progressive des apprenants.

SUPPORT DE COURS Mémos écrits en interne

SUIVI DE STAGE Gratuit par email

FORMATEURS Stéphane Garnier réalisateur et monteur, professionnels en activité, expert reconnu dans leur domaine, animant régulièrement des formations.

OBJECTIFS DE LA FORMATION

Cette masterclass de 1 journée est une prise en main de l'application CAPCUT sur Smartphone, outil de montage très performant.

Les objectifs de cette formation sont :

- Comprendre les paramètres, les raccourcis et les outils IA de l'application
- Assembler les plans vidéo avec des transitions
- Comprendre le principe de superposition
- Intégrer une musique adaptée au message à véhiculer
- Réaliser une voix off
- Rajouter des Effets et des animations
- Rajouter du sound design
- Ajouter des animations de textes
- Générer des sous-titres afin de rendre la vidéo accessible.
- Comprendre la colorimétrie sur l'application
- Ajouter des Keyframes pour animer vos plans vidéos.
- Incruster une image dans un fond vert
- Découvrir les Tips pour des Effets de montage originaux
- Créer un fichier vidéo final pour le canal de diffusion visé en paramétrant le rendu et les options d'exportation.

CONTENU COMPLET DE LA FORMATION

1- Comprendre les paramètres, les raccourcis et les outils IA

Comprendre le fonctionnement de CAPCUT

Savoir utiliser les outils :

Montage automatique

Retouche

Éditeur Photo

Outil marketing

Générateur IA

Ajuster la vitesse

Outils Avatar

Outil Audio

Téléprompteur

Les Modèles / Suivis / Trending ect...

Prise en main du workflow

Paramétrage : Format

2- Assembler les plans vidéo avec des transitions

Import et organisation des rushes vidéo, et audios

Gestion des formats HD, 4K : acquisition, importation, explorateur de médias

Découvrir les différents outils de montage de Capcut.

Les outils, Diviser, supprimer, vitesse, courbes, les superpositions, les transitions.

Comprendre le principe de narration dans un montage

3- L'AUDIO et Intégrer une musique adaptée au message à véhiculer

Travail de l'audio, nettoyage du son, amélioration de la voix, réduire les bruits extérieurs.

Choisir une musique avec l'option SONS, puis vérifier la musique est bien libre de droit pour une utilisation sur différentes plateformes.

Réaliser une voix off avec l'option microphone adapté à son montage. Ecrire, un texte, percutant, dynamique et vendeur.

4- Rajouter des Effets et des animations

Avec Les options Effets et animations, ajouter des effets percutant et pertinent sur le montage, comprendre la différence entre ajouter des effets sur un plan, et également au début et à la fin fi d'un plan.

5- Ajouter du sound design

En fonction des différents effets et transitions ajouter précédemment, donner de la force à son montage avec différents sound design. Passage en revue de différents sons pertinents.

6- Ajouter des animations de texte

Travail du texte sur différentes options. Comme les modèles de texte.

Passage en revue du style, police, animation, bulle, tracking

7- Générer des sous-titres

Analyse de l'outil « légendes automatique »

8- Comprendre la colorimétrie sur l'application

Comprendre les Filtres, et l'option AJUSTER,

Ajustement automatique, manuel

Luminosité

Contraste

Saturation

Éclat

Option Qualité vidéo pour réajuster le grain et réduire le bruit

9- Les Keyframes

L'utilisation des Keyframes sur les plans vidéo pour donner une dynamique et diverses animations à notre montage.

10- Différents tips pour optimiser son montage

Inverser une image, redimensionner, Geler, les tickets
L'incrustation sur fond vert
Outil de masque
L'incrustation de textes derrière un sujet en mouvement

11-Exports

Savoir exporter sa vidéo pour une bonne diffusion sur les réseaux sociaux.

Mise à jour le 04/02/2026.